

## Indice

- 3 Introduzione
- 19 I. Il rinascimento perduto
- 19 1. *Giacomo I Stuart e l'Inghilterra del XVII secolo*
- 53 2. *Il «Sole d'Oriente»: Enrico, principe di Galles*
- 103 II. Il mediatore: Ottaviano Lotti,  
residente medico a Londra (1603-1614)
- 103 1. *Il mandato e i rapporti culturali  
fra la corte degli Stuart  
e il Granducato di Toscana*
- 130 2. *Le trattative per il matrimonio fra Enrico,  
erede al trono d'Inghilterra, e la principessa  
Caterina de' Medici*
- 153 III. Costantino de' Servi: un fiorentino  
alla conquista della terra d'Albione
- 153 1. *Vita e attività alle corti di Firenze, Sassonia,  
Praga, Austria, Francia e Persia*
- 168 2. *La sfida al sistema: la spettacolarità di corte  
nell'Inghilterra del '600*
- 199 IV. «Vadino tutti a farsi riporre». Costantino  
de' Servi vs Inigo Jones (1611-1615)
- 199 1. *I giardini e il palazzo di Richmond, i ritratti dei  
sovrani, il masque «Love Restored»*
- 239 2. *«The Marriage of Thames and Rhine»: feste nuziali  
per la principessa Elisabetta Stuart  
e il principe palatino Federico di Boemia  
(14 febbraio 1613)*

264	3.	<i>«Florentine festivals»: feste nuziali per Robert Carr, conte di Somerset, e lady Frances Howard (26 dicembre 1613)</i>
299	v.	<i>«Le cose di quella corte vanno magheramente»: congedi</i>
311		<i>Appendice documentaria</i>
313	1.	<i>Costantino de' Servi al principe Enrico Stuart</i>
316	2.	<i>Avvisi da Londra – Le esequie del principe Enrico</i>
318	3.	<i>Ottaviano Lotti ad Andrea Cioli</i>
321	4.	<i>Antimo Galli ad Andrea Cioli</i>
323	5.	<i>Heaven's Blessing And Earth's Joy</i>
329		<i>Bibliografia</i>
357		<i>Indici</i>
359		<i>Indice dei nomi</i>
373		<i>Indice degli spettacoli</i>